

11ª SESION

Continuamos hablando de Velázquez y es el momento de presentar otro de sus cuadros: “La fragua de Vulcano”



Objetivos

- Aproximar a los niños a la vida y obra de Velázquez
- Utilizar una nueva técnica plástica: el estarcido
- Descubrir el mundo interior del cuadro “La fragua de Vulcano”

Materiales

- Lámina de “La fragua de Vulcano”
- Fotocopias de un boceto de “La fragua de Vulcano”
- Témperas
- Cepillos de dientes
- Rejillas
- Ordenadores

Actividades

- En asamblea:
 - . Recordar la biografía de Velázquez
 - . Presentar el cuadro y darles información
 - . Pintor
 - . Técnica pictórica
 - . Localización
 - . Tema

- Reproducir el cuadro empleando la técnica del Estarcido.